

الجدول الزمني للسنة الأولى ماستر أدب حديث ومعاصر السداسي الأول 2023 – 2024

16:00-14:30	14:30-13:00	12:30 – 11:00	11:00 – 9:30	9:30 – 8:00	
مدخل إلى الآداب العالمية القديمة م مدرج أ (زغيب)	شعر عربي حديث ف2 ق16 (عباسي) اتجاهات نقدية حديثة ف5 ق13 (دغمان) تحليل الخطاب الشعري ف3 ق14 (حنكة) منهجية البحث ف4 ق15 (مولدي)	شعر عربي حديث ف4 ق15 (عباسي) اتجاهات نقدية حديثة ف3 ق13 (دغمان) تحليل الخطاب الشعري ف2 ق14 (حنكة)	شعر عربي حديث ف3 ق13 (عباسي) اتجاهات نقدية حديثة ف4 ق14 (دغمان) تحليل الخطاب الشعري ف1 ق15 (حنكة)	اتجاهات نقدية حديثة م مدرج ج (دغمان)	السبت
شعر عربي حديث ف1 ق15 (عباسي) اتجاهات نقدية حديثة ف2 ق16 (دغمان) تحليل الخطاب الشعري ف5 ق13 (حنكة) منهجية البحث ف3 ق14 (مولدي)	شعر عربي حديث ف5 ق14 (عباسي) اتجاهات نقدية حديثة ف1 ق15 (دغمان) تحليل الخطاب الشعري ف4 ق16 (حنكة) منهجية البحث ف2 ق13 (مولدي)	تحليل الخطاب الشعري م (حنكة) مدرج ج	دراسات أدبية مقارنة م مدرج ج (مردف)		الأحد
					الاثنين
نظرية الأدب ف4 ق12 (زينة) اتجاهات النقد المعاصر ف2 ق15 (حميداتو) شعر عربي معاصر ف1 ق14 (نعيم) منهجية البحث ف5 ق4 (نصبة)	نظرية الأدب ف2 ق15 (زينة) اتجاهات النقد المعاصر ف5 ق12 (حميداتو) شعر عربي معاصر ف4 ق14 (نعيم) منهجية البحث ف1 ق5 (نصبة)	اتجاهات النقد المعاصر م مدرج د (حميداتو)	شعر عربي حديث مدرج د (العايب)		الثلاثاء
نظرية الأدب م مدرج د (زينة)	شعر عربي معاصر م مدرج د (نعيم)	نظرية الأدب ف5 ق23 (زينة) اتجاهات النقد المعاصر ف4 ق22 (حميداتو) شعر عربي معاصر ف3 ق24 (نعيم) نظرية الأدب ف1 ق21 (هميسي)	نظرية الأدب ف3 ق17 (زينة) اتجاهات النقد المعاصر ف1 ق16 (حميداتو) شعر عربي معاصر ف2 ق15 (نعيم)	اتجاهات النقد المعاصر ف3 ق16 (حميداتو) شعر عربي معاصر ف5 ق15 (نعيم)	الأربعاء
					الخميس

المواد المدرسة عن بعد : أخلاقيات المهنة (أمانة التجاني)

