

المستوى: السنة الثانية	التخصص: تاريخ عام
التوقيت:	التاريخ:

الإجابة النموذجية: امتحان السداسي الأول في مقياس تاريخ الجزائر الثقافي

الجواب الأول: (10 نقطة)

يمثل المخطط ملخصا للنظرية الانتشارية (2 نقطة).

شرح النظرية: ظهرت هذه النظرية في نهاية القرن 19م وبداية القرن 20م، من أبرز روادها: إلبوت سميث، وليام بيرري، فريدريك راتزل، ومضمونها أن السمات الثقافية تنتقل وتنتشر من مجتمع إلى آخر ومن منطقة إلى أخرى عن طريق الوسائل المختلفة لنقل الثقافة، مثل الحروب، التجارة، الهجرات المختلفة، الاتصال السلمي، ويرى أصحاب هذه النظرية أن هناك مركز رئيسي للحضارة هو مصر التي عرفت الزراعة والكتابة وبناء الأهرامات والمعابد وعبادة الشمس وغيرها، ومنها انتقلت إلى الكثير من أنحاء العالم (6 نقطة).

النقد الموجه للنظرية: بلغت في التركيز على الانتشار وأهملت الإبداع الذاتي للمجتمعات (2 نقطة).

الجواب الثاني: (10 نقطة)

- 1 - خطأ، هذه المواقع تعود إلى العصر الباليوليتي، أي العصر الحجري القديم (2 نقطة).
- 2 - خطأ، تأثير البربر في الجزائر بالمعبودات القرطاجية، فعبدوا الآلهة القرطاجية، مثل بعل حامون، وتانيت، وسموا أبناءهم بأسماء الآلهة القرطاجية (2 نقطة).
- 3 - خطأ، الكوارتزيت صخر مكون من الكوارتز المتلاحم بفعل الحرارة والضغط (2 نقطة).
- 4 - خطأ، المعصومة مكتبة بنيت في العهد الرستمي (2 نقطة).
- 5 - صحيح (2 نقطة).

أستاذ المقياس: معاد عمراني