

المستوى: السنة الثانية	التخصص: تاريخ عام
.....	التاريخ .....
<b>الإجابة النموذجية: امتحان السادس الأول في مقياس تاريخ الجزائر الثقافي</b>	

### الجواب الأول: (10 نقطة)

يمثل المخطط ملخصاً للنظرية الانتشارية (02 نقطة).

**شرح النظرية:** ظهرت هذه النظرية في نهاية القرن 19م وبداية القرن 20م، من أبرز روادها: إليوت سميث، وليام بيري، فريديريك راتزل، ومضمونها أن السمات الثقافية تنتقل وتنشر من مجتمع إلى آخر ومن منطقة إلى أخرى عن طريق الوسائل المختلفة لنقل الثقافة، مثل الحروب، التجارة، الهجرات المختلفة، الاتصال السلمي، ويرى أصحاب هذه النظرية أن هناك مركز رئيسي للحضار هو مصر التي عرفت الزراعة والكتابة وبناء الأهرامات والمعباد وعبادة الشمس وغيرها، ومنها انتقلت إلى الكثير من أنحاء العالم (06 نقاط).

**النقد الموجه للنظرية:** بالغت في التركيز على الانتشار وأهملت الإبداع الذاتي للمجتمعات 02 نقطة.

### الجواب الثاني: (10 نقطة)

- 1 - خطأ، هذه المواقع تعود إلى العصر الباليوليتي، أي العصر الحجري القديم 2 نقطة.
- 2 - خطأ، تأثر البربر في الجزائر بالمعتقدات القرطاجية، فعبدوا الآلهة القرطاجية، مثل بعل حامون، و تانيت، وسموا أبناءهم بأسماء الآلهة القرطاجية 2 نقطة.
- 3 - خطأ، الكوارتزيت صخر مكون من الكوارتز المتلاحم بفعل الحرارة والضغط 2 نقطة.
- 4 - خطأ، المعصومة مكتبة بنيت في العهد الرستماني 2 نقطة.
- 5 - صحيح 2 نقطة.

أستاذ المقياس: معاد عمراني