

نموذج الإجابة معي من القصة الطويلة

مقدمة: يشهد العصر الحديث انفتاحاً قديماً نتج عنه
العديد من التيارات وملتأهج والممارسات و
الجماعات النقدية...

من بين هذه الجماعات والتي كان لها دورها
في تشييد الساحة النقدية الأدبية في البلاد
العربية، جماعة أبولو التي سكون حديثاً يور
عربي ومول روادها ورائدوهم النقدية الحديثة
(1) جماعة أبولو: جماعة جديدة تمثل تياراً قديماً
توجد فيه الامانة بها الجديدة

- تأسيها... لافوا من الساحة على ظهورها

- تأسيها... لافوا من الساحة على ظهورها

- تأسيها... لافوا من الساحة على ظهورها

- تأسيها... لافوا من الساحة على ظهورها

- تأسيها... لافوا من الساحة على ظهورها

- تأسيها... لافوا من الساحة على ظهورها

- الوقوف الى جانب السعراء

- مناصرة القضاة القسمة

وتوجيهها لخدمة الانسانية

(2) تسميتها: نسبة الى الله الشعر والفن عند اليونانية
القديما

- الغرض من التسمية هو جلب الانتباه

بالتيار ان الدعوة (الابولونية) هي انطورة

عائنة للقياسات

(3) مرجعها: الثقافة العربية القديمة محملة

في الثقافة اليونانية والثقافة

العربية الحديثة محملة في الاتجاه الى

بلاط ان رواد هذه المدرسة التي

جراة على الانفتاح على العرب من يافق

من الجديس

(4) رادوهم النقدية

على مستوى الانظمة

- دعوا الى الانفتاح على المجتمع العربي

- الانظمة الانظمة الحديثة

- دعوا الدعوة الاتحادية عن المباشرة في
التحريض والاحتجاج إلى لطيف الاحتجاج والبرهان
من ثبات لطيف الاستطورة والبرهان
والحلل بين الخواص

على مستوى العروض

- دعوا إلى الدعوة لطيف القيود التي فرضتها
القصيدة العمودية التراتبية

- دعوا إلى الشعر الحر والبرهان والبرهان
على مستوى معارضة النص وهيكلة

- دعوا إلى الوحدة الوضعية

هذا عظم هذه رفعة أقلام لما يجب أن تتوفر في
الاجتهاد والطلاب مطالب بالشرح والتفصيل
فيها مع التمثيل

هذا ملحق
تقسم الاجابة على شكل مقال كما هو
مطلوب في نص السؤال