

### أولاً- أهداف الجائزة:

- تشجيع المهارات الإبداعية للوصول إلى إنتاج فكريّ إبداعيّ باللغة العربية؛
- إثراء الساحة الأدبية بأعمال متميزة رفيعة المستوى باللغة العربية للارتقاء بها؛
- تنمية القدرات الأدبية والثقافية، ودعم الوعي الأدبيّ باللغة العربية؛
- تنمية الوعي الثقافيّ والحضاريّ؛
- الوصول إلى منتج محليّ جزائريّ يتفق والهوية الثقافية الجزائرية؛
- رصد الكفاءات الوطنية في المجالات الإبداعية ذات الصلة باللغة العربية؛
- النشر والترويج للإبداعات الأدبية المتميزة.

### ثانياً- قيمة الجائزة:

تمثل الجائزة في منح الفائز/ة) الأول حسب الاستحقاق عن كلّ فئة، مكافئة مالية رمزية بمبلغ خمسمائة (500.000,00) دينار جزائريّ.

وفي حالة سحب الجائزة في فئة من الفئات يمكن للجنة التحكيم أن تقترح جائزة تشجيعية، وقيمتها 20% من مبلغ الجائزة.

### ثالثاً- كيفية التقديم:

تودع نسخة من العمل المرشّح مرفقة بالسيرة العلمية للمشاركة/ (ة)، مع طلب المشاركة، لدى مكتب أمانة الرئيس للمجلس الأعلى للغة العربية، الكائن مقرّه بـ 52، شارع فرانكلين روزفلت الجزائر أو ترسل عبر صندوق البريد رقم 575، ديدوش مراد. ويمكن إرسالها بصيغة برنامج (Word) عبر البريد الإلكترونيّ التالي: [moussabaka.hcla@gmail.com](mailto:moussabaka.hcla@gmail.com)

### رابعاً- شروط وآليات الترشّح:

- أن يكون أصيلاً (غير مترجم ولا مقتبس ولا مستنسخ)؛
- أن يكون مكتوباً بالعربية الفصحى؛
- ألا يكون قد نُشر ورقياً أو إلكترونياً، أو شارك به صاحبه في أية مسابقة أخرى، سواء نال به جائزة أو لم ينل؛
- ألا يتعارض محتواه مع قيم وتقاليد وعادات الجزائر؛
- ألا تقلّ المجموعة القصصية عن خمس (05) قصص، ولا تزيد عن عشر (10) قصص، بمعدل ثلاث (3) صفحات إلى خمس عشرة (15) صفحة في القصة الواحدة (بالنسبة للفئة الثانية)؛
- أن يخاطب العمل القصصي الموجه للأطفال الفئة العمرية من ثلاثة (03) أعوام إلى ثمانية عشر (18) عاماً، ويستثمر الأساليب والأدوات التعبيرية الملائمة لثقافة الطفل (بالنسبة للفئة الثانية)؛
- ألا تقلّ كلماته عن ثلاثين ألف (30000) كلمة، ولا تتعدى ستين ألف (60000) كلمة (بالنسبة للفئة الثالثة)؛
- أن تضبط القصيدة الشعرية بالشكل، وتكون جديدة كُتبت خصيصاً لهذه المناسبة، تضمّ ما بين خمسة وعشرين (25) وثلاثين (30) بيتاً عمودياً أو ثلاثين (30) إلى أربعين (40) سطراً حرّاً (شعر التفعيلة) (بالنسبة للفئة الرابعة)؛
- لا يحقّ للمترشح/ة) المشاركة في أكثر من مجال واحد من مجالات الجائزة؛
- لا يحقّ للمحاضر/ة) على جائزة المجلس الأعلى للغة العربية للآداب، أن يتقدّم بعمل آخر إلا بعد انقضاء دورتين بعد تلك التي حصل فيها على الجائزة؛
- ينشر العمل الفائز، ضمن منشورات المجلس الأعلى للغة العربية، ويصبح ملكاً له، إلا أنه يمكن لمؤلفه استعادة حقوقه بعد انقضاء ثلاث (03) سنوات من نشر العمل.