



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي



كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

## برنامج مناقشات مذكرات الماجستير تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر 2024 (الدورة العادية)

الرقم	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة	التاريخ	التوقيت والمكان
01	التفسير المستقبلي لشعر مفدي زكرياء، دراسة فنية	د. العلي مسعودي	السبت 2024/06/01	08:30 ق7
		أ.د العيد حنكة		
		د. بلحاج عباس		
02	الخيال العلمي في الرواية الجزائرية المعاصرة رواية كراف الخطايا لعيسى لحيلح أنموذجا	أ.د نهيان هواوي	السبت 2024/06/01	09:30 ق8
		أ.د العيد حنكة		
		د. السعيد قرفي		
03	جماليات التشكيل الأسلوبي في ديوان "اليمن السعير" ليحيى الحمادي	أ.د سعد مردف	السبت 2024/06/01	08:30 ق10
		د. عبد القادر عباسي		
		د. سعد حمادة		
04	المنسق الديني والاجتماعي وحضور الأنثوي في رواية وادي الحناء لجميلة طلباوي	د. ميداني بن عمر	السبت 2024/06/01	08:30 ق11
		د. ياسمينه عوادي		
		د. نعيم قعر المثرذ		
05	شعرية السرد السيري في رواية لالا هم لوحيدة رجيمي	أ.د حمزة حمادة	الأحد 2024/06/02	11:00 ق12
		د. ياسمينه عوادي		
		د. عائشة جباري		
06	شعرية السرد في المجموعة القصصية: "يدان لثلاث بنات"	د. فوزية تقار	الأربعاء 2024/06/05	11:00 ق7
		د. ياسمينه عوادي		
		د. كلثوم زينة		

10:00 7ق	الثلاثاء 2024/06/04	رئيسا	أ.د محمد الصديق معوش	الأبعاد الفنية في رواية "همس الهمس" لـ (محمد الكامل بن زيد)	07
		مشرفا	أ.د علي دغمان		
		مناقشا	د. علاء مداني		
09:30 12ق	السبت 2024/06/01	رئيسا	د. فطيمة الزهرة حفري	البنى الأسلوبية في ديوان ولما سكت عني الغضب لمحمود عياشي	08
		مشرفا	د. قمره كرام		
		مناقشا	د. فضيلة بوجلجة		
09:30 20ق	السبت 2024/06/01	رئيسا	د. عباس بلحاج	تداخل الأجناس الأدبية في رواية بكاء العنادل للويزة موهوب	09
		مشرفا	د. العلمي مسعودي		
		مناقشا	د. صلاح ياسين		
10:00 11ق	الثلاثاء 2024/06/04	رئيسا	د. مريم كروش	المقاومة في الخطاب الروائي المعاصر. مقارنة بنيوية. لرواية رأيت رام الله لمريد البرغوثي	10
		مشرفا	د. سمية صالحى		
		مناقشا	د. راجية غانية		
10:30 17ق	السبت 2024/06/01	رئيسا	أ.د. علي كرباع	مظاهر التشيؤ في شعر أحمد عبد المعطي حجازي	11
		مشرفا	د. ياسين صلاح		
		مناقشا	د. ميداني بن عمر		
10:00 9ق	الأحد 2024/06/02	رئيسا	د. علاء مداني	سيمائية المكان في رواية خرافة الرجل القوي لبومدين بلكبير	12
		مشرفا	أ.د عبد الكريم شبرو		
		مناقشا	د. عباس بلحاج		
17:30 7ق	الثلاثاء 2024/06/03	رئيسا	أ.د حمزة حمادة	صراع الأنا والآخر في الشعر النسوي الجزائري الشاعرتان سامية بوطابية وريم بوصبع	13
		مشرفا	أ.د العيد حنكة		
		مناقشا	أ.د عبد الكريم شبرو		
11:00 12ق	الثلاثاء 2024/06/04	رئيسا	د. محمد عطالله	الفضاء الصحراوي وتجلياته النفسية في رواية الفرحان لعبد الله كروم	14
		مشرفا	أ.د العيد حنكة		
		مناقشا	د. سمية صالحى		
10:30 11ق	السبت 2024/06/01	رئيسا	د. مسعود وقاد	مسرح الطفل ودوره في تفعيل القيم التربوية مسرحية سالم والشيطان لعز الدين جلاوي أنموذجا	15
		مشرفا	د. العلمي مسعودي		
		مناقشا	د. مريم سالي		

11:00 ق17	الأحد 2024/06/02	رئيسا	أ.د عبد الكريم شبرو	كتابة الألم في الرواية النسوية الجزائرية تشرفت برحيلك لفيروز رشام أنموذجا	16
		مشرفا	أ.د يوسف العايب		
		مناقشا	د. العلمي مسعودي		
17:30 ق12	الأحد 2024/06/02	رئيسا	أ.د سعد مردف	ثنائية الموت والحياة في الشعر العربي المعاصر سميح القاسم أنموذجا	17
		مشرفا	د.كلثوم زنيينة		
		مناقشا	د. مريم سالي		
10:30 ق12	السبت 2024/06/01	رئيسا	أ.د العيد حنكة	المتخيّل السرد في الرحلة الحجازية "أيام معلومات" لسعد مردف الجزائري	18
		مشرفا	أ.د علي دغمان		
		مناقشا	د.خديجة زين		
12:00 ق11	الأحد 2024/06/02	رئيسا	د.ميداني بن عمر	صراع الأنساق الثقافية في قدّس الله سري لمحمد الأمين بن ربيع	19
		مشرفا	د.ثورية برجوح		
		مناقشا	د. فضيلة بوجلخة		
09:30 ق9	السبت 2024/06/01	رئيسا	أ.د سعد مردف	مرجعيات السرد الروائي الجزائري موت ناعم لأحمد طيباوي	20
		مشرفا	د.ثورية برجوح		
		مناقشا	د.ياسمينة عوادي		
10:00 ق8	الأربعاء 2024/06/05	رئيسا	د.كلثوم زنيينة	تداخل الأجناس الأدبية وغير الأدبية في رواية حيزيا لواسيني الأعرج	21
		مشرفا	د.فوزية تقار		
		مناقشا	د. فطيمة الزهرة حفري		
12:00 ق12	الخميس 2024/06/06	رئيسا	د.عائشة جباري	دلالة المكان وأبعاده السياحية في رواية واد الحناء "الجميلة طلباوي" - مقارنة سيميائية -	22
		مشرفا	د.فوزية تقار		
		مناقشا	أ.د نوال بومعزة		
11:00 ق21	الأحد 2024/06/02	رئيسا	د.نعيم قعر المثرّد	البنية السردية لرواية سفر القضاة لأحمد زغب	23
		مشرفا	د.خليفة قعيد		
		مناقشا	د.ميداني بن عمر		
10:00 ق8	الخميس 2024/06/06	رئيسا	أ.د حمزة حمادة	صورة المجتمع الجزائري في رواية سلالم ترولار لسمير قسيمي	24
		مشرفا	أ.د عبد الكريم شبرو		
		مناقشا	د. العلمي مسعودي		

10:00 ق9	الأربعاء 2024/06/05	رئيسا	أ.د العيد حنكة	العتبات النصية في رواية الأرض الطاهرة لمصطفى ضو	25
		مشرفا	أ.د عبد الكريم شبرو		
		مناقشا	د.صلاح ياسين		
10:00 ق10	الأربعاء 2024/06/05	رئيسا	أ.د دلال وشن	إنشائية التفاصيل في الرواية الجزائرية المعاصرة مرايا الصالون لمحمود عياشي أنموذجا	26
		مشرفا	أ.د يوسف العايب		
		مناقشا	د. راجية غانية		
11:00 ق11	الأربعاء 2024/06/05	رئيسا	أ.د محمد الصديق معوش	التشكيل الرمزي في رواية خطف الحبيب لطالب الرفاعي	27
		مشرفا	أ.د يوسف العايب		
		مناقشا	أ.د علي دغمان		
17:30 ق7	الاثنين 2024/06/03	رئيسا	أ.د يوسف العايب	جماليات المكان في رواية الزاوية المنسية لليامين بن التومي	28
		مشرفا	أ.د عبد الكريم شبرو		
		مناقشا	أ.د علي كرباع		
12:00 ق9	الأربعاء 2024/06/05	رئيسا	د. فضيلة بوجلخة	بنية الشخصية وتعدد الأصوات في رواية الديوان الإسبرطي لعبد الوهاب عيساوي	29
		مشرفا	د. كلثوم زينة		
		مناقشا	د. ياسمينه عوادي		
12:00 ق9	الاثنين 2024/06/04	رئيسا	د. السعيد قرفي	بنية شخصية البطل في رواية القريبة كاف للروائي ياسمينه خضرا	30
		مشرفا	د. عبد الرحمان بن عمر		
		مناقشا	أ.د علي حميداتو		

رئيس القسم :  
 رئاسة قسم اللغة والأدب العربي  
 جامعة الشهيد بن عبد الرحمن بن عمر  
 المجلس الأعلى للدراسات والبحوث  
 كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
 جامعة بن عبد الرحمن بن عمر