

جامعة الشهيد حمه لخضر – الوادي
كلية العلوم الإسلامية

القسم:	الحضارة الإسلامية		السنة الجامعية:	2023 / 2022
الطور:	طور الليسانس		التاريخ:	
السداسي:	الأول		التوقيت:	
التخصص:	ثانية حضارة إسلامية		المادة:	الآثار والفنون الإسلامية
الإجابة النموذجية لدورة الامتحان العادية				

الجواب الأول:

أ- مؤسس مدينة القيروان: هو الفاتح "عقبة بن نافع الفهري"، أسسها سنة 50 هجرية، وأتمها في 55هـ. (2 ن)

ب- الاعتبارات التي اتخذها المؤسس عند اختيار موضع المدينة (3 ن):

- موقع القيروان بعيد عن البحر؛ وهذا لتجنب الخطر البيزنطي.
- عدم التوغل في الصحراء خوفاً من بطش البربر.
- موضعها متوافق مع متطلبات العرب، فهم أصحاب إبل.
- القيروان في سهل فلاة منبسطة، تحيط به الأراضي السهلية الخصبة.

ت- قصة الرؤيا الشهيرة التي اهتدى المؤسس من خلالها إلى تحديد اتجاه قبلة المسجد (3 ن): اختط عقبة موضع المسجد الأعظم بالقيروان، ولم يحدث فيها بناء؛ لاختلاف الناس في تحديد اتجاه قبلته، فاعتم عقبة للأمر، وهو كذلك، حتى أتاه آت في منامه فقال له: إذا أصبحت فخذ اللواء في يدك واجعله على عنقك فإنك تسمع بين يديك تكبيراً لا يسمعه أحد من المسلمين غيرك، فانظر الموضع الذي ينقطع عنك فيه التكبير فهو قبلك ومحرابك، فاستيقظ من منامه وهو جزع فتوضأ، ثم صلى بالناس ركعتي الصبح، وإذا بالتكبير بين يديه، فقال لمن حوله: أسمعون ما أسمع؟ فقالوا: لا، فأخذ اللواء فوضعه على عنقه وأقبل يتبع التكبير حتى وصل إلى موضع المحراب، فانقطع التكبير فركز لواءه، وقال: هذا محرابكم.

(4 ن)

الجواب الثاني: أبرز خصائص ومميزات تخطيط المدينة العربية الإسلامية:

- المسجد الجامع: المسجد يمتاز بوسطية التخطيط العام للمدينة الإسلامية.
- دار الإمارة: تكون مجاورة للمسجد الجامع وملاصقة له.
- قضاء السوق؛ حتى يسهل على الناس قضاء حوائجهم.
- ومن حول المسجد، توزعت الخطط (الأحياء السكنية)، لكل قبيلة خطة خاصة بها؛ بحيث لا يجمع أصداد قبلية مختلفة.
- تقدير الطرق والشوارع حتى لا تضيق.

الجواب الثالث: شرح المصطلحات. (7 ن)

- الفسطاط: الخيمة. مدينة بمصر أسسها عمرو بن العاص وأطلق اسمها على خيمته، وقيل اللفظ يوناني "فسطاطوم" وتعني المدينة أو الحصن.
- الرقش العربي: رقش اللوح: نقشه، زخرفه، زين. وهو نوعان: الرقش الهندسي والرقش النباتي.
- المناصع: بيوت الخلاء.
- الآطام: الحصون.
- البيماستانات: المستشفى، أو دار العلاج والتطبيب.
- التحف التطبيقية: هي الفنون والتحف المنقولة التي ارتبطت بحياة الإنسان اليومية، مثل: منتجات الخزف والزجاج والنسيج والخشب..
- الكوفة: ثاني مدينة أسسها المسلمون في 17هـ، سميت بذلك نسبة لجبل في وسطها سمي كوفان. وقيل من التكوف؛ أي التجمع. وقيل نسبة لأرضها.

(1 ن): لحسن تنظيم الورقة، والإجابة السليمة من الأخطاء بأنواعها.

جامعة الشهيد حمه لخضر – الوادي
كلية العلوم الإسلامية

القسم:	الحضارة الإسلامية		السنة الجامعية:	2023 / 2022
الطور:	طور الليسانس		التاريخ:	2023 /01 /10
السداسي:	الثالث		التوقيت:	10:10 - 08:30
التخصص:	حضارة إسلامية		المادة:	التفسير ومناهج المفسرين
دورة الامتحان العادية				

أسئلة الامتحان
الإجابة النموذجية:

أولاً: المراد بمناهج المفسرين طرقهم التي ساروا عليها والتزموها في تفاسيرهم للقرآن الكريم. 1

ثانياً: معرفة مناهج المفسرين واتجاهاتهم وسمات كتبهم من العلوم الشريفة والمهمة لطالب العلم، ولها ثمرات وفوائد عديدة، منها ما يلي: 4
1 معرفة نشأة تفسير القرآن الكريم، والمراحل التي مر بها.

2 معرفة أقسام التفسير، وأساليبه.

3 القدرة على اختيار كتاب التفسير المناسب للدارس والباحث، وبذلك يحصل على مراده من طريق سهل مأمون.

4 معرفة طرق المفسرين في تفاسيرهم، وأساليبهم في عرضها، وتقرير مسائلها.

ثالثاً: يمكن تقسيم المؤلفات في مناهج المفسرين إلى ثلاثة أنواع: 6

الأول: كتب مناهج المفسرين الشاملة. مثل التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي.

الثاني: كتب مناهج المفسرين المفردة في بيان منهج أو مدرسة أو مرحلة أو اتجاه أو مذهب معين.

مثل: اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر لفهد بن عبد الرحمن الرومي... إلخ.

الثالث: كتب مناهج المفسرين المفردة في بيان منهج مفسر معين.

مثل: القرطبي ومنهجه في التفسير، للقصبي محمود زلط... إلخ.

رابعاً: معرفة منهج المفسر تحصل بوسائل متعددة أهمها ما يلي: 5

1 قراءة مقدمة أو خطبة المفسر. 2 قراءة التفسير قراءة فاحصة متأنية كاملة.

3قراءة الدراسة التي يكتبها محقق الكتاب. 4 قراءة الكتب المؤلفة في مناهج المفسرين.

5 سؤال المتخصصين في التفسير.

خامسا: تحدث عن تفسير الزمخشري من خلال ما يلي:4

1 اسم الكتاب: الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل. 2 تاريخ وفاة مؤلفه538هـ.

3 ميزة من ميزاته: الاهتمام بالتفسير اللغوي للألفاظ. العناية ببيان وجوه البلاغة القرآنية.

4 أحد المآخذ عليه: اتباع منهج المعتزلة ونصرته والتعصب له، ولمز أهل السنة والجماعة والسخرية بهم، وكثرة الأحاديث الموضوعة فيه.

5 اسم أحد حواشيه: الانتصاف فيما تضمنه الكشف من الاعتزال لناصر الدين أحمد بن المنير- فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب لشرف الدين الحسن بن محمد الطيبي.

بالنجاح والتوفيق / أستاذ المادة:

جامعة الشهيد حمه لخضر – الوادي
كلية العلوم الإسلامية

2023 / 2022	السنة الجامعية:	 جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي Université Echahid Hamu Lakhdar - El-Oued	القسم:	الحضارة الإسلامية
	التاريخ:		الطور:	طور الليسانس
	التوقيت:		السداسي:	الأول
الخلافة الأموية والعباسية	المادة:		التخصص:	ثانية حضارة
الإجابة النموذجية لدورة الامتحان العادية				

الجواب:

على الطالب أن يلتزم في كتابة المقال، الآتي:

- المنهجية المتعارف عليها (مقدمة، عرض، خاتمة).
- وبتقيد في معالجة الموضوع بالفترة الزمنية المبينة في النص (من 64هـ إلى 73هـ).

أولاً- المقدمة: (1 ن)

ثانياً- العرض: ويعالج فيه المطلوب.

1- عرض الأحداث والوقائع بين الأطراف الثلاثة:

أ- إقليم الشام يتناول فيه:

- سيطرة مروان بن الحكم الأموي على السلطة وأحداث مؤتمر الجابية 64هـ، ووقعة مرج راهط في 65هـ، واستعادة مصر، وتجهيز الجيوش لاستعادة العراق.

- عبد الملك بن مروان يخلف أباه في الحكم، والصراع بينه وبين الأشدق الأموي الطامع في السلطة.

ب- إقليم العراق يتناول فيه:

- حركة التوابع الشيعية وأحداث عين الوردية.

- حركة المختارية ومعركة الخازر.

- صراع المختارية مع الزبيرية (مصعب بن الزبير).

- المواجهة الأموية الزبيرية، واستعادة الأمويين للعراق.

ت- إقليم الحجاز يتناول فيه:

- عبد الله بن الزبير العائذ ببيت الله الحرام.

- المواجهة الزبيرية الأموية (الحجاج) في مكة، وسقوط الدولة الزبيرية.

2- أسباب سقوط الدولة الزبيرية، منها: (5 ن)

- مكوث ابن الزبير في مكة، وهي على قداستها لم تكن تصلح عاصمة لدولة امتدت حدودها، فكان عليه أن ينتقل إلى قطر غني يتوسط الدولة.

- امتناع بنو هاشم عن بيعته؛ لأنه كان قاسياً عليهم، ولم يعاملهم بما يليق من التقدير والاحترام، وبايعوا خصمه عبد الملك، كما امتنع عن بيعته عبد الله بن عمر.

- معارضة الخوارج له بعد أن رفض اعتناق أفكارهم وآرائهم؛ فانقلبوا عليه.

- إصرار أخيه مصعب في سفك دماء أتباع المختارية من أهل الكوفة.

- خيانة أهل العراق وعدم إخلاصهم له، فقد تخلى معظمهم عن أخيه مصعب عندما انتقلت جيوشه بجيوش عبد الملك.

- شحّه بالمال وعدم سخائه مع أنصاره، في حين استطاع خصمه عبد الملك استمالة أنصار ابن الزبير إلى صفّه بالمال والعطايا.

ثالثاً- الخاتمة: (1 ن)

3- المصادر التي تناولت الموضوع كثيرة، منها: تاريخ الرسل والملوك للطبري، تاريخ خليفة بن خياط، الكامل في التاريخ لابن

الأثير، العبر لابن خلدون، البداية والنهاية لابن كثير، مروج الذهب للمسعودي، تاريخ الاسلام للذهبي، تاريخ الخلفاء للسيوطي، فتوح

البلدان للبلاذري، عيون الأخبار لابن قتيبة..

(4 ن)

جامعة الشهيد حمه لخضر – الوادي
كلية العلوم الإسلامية

القسم:	الحضارة الإسلامية	 جامعة الشهيد حمزة لخطير - الوادي Université Echahid Hamma Lakhdar - El Oued	السنة الجامعية:	2023 / 2022
الطور:	الليسانس		التاريخ:	2023/01/24
السداسي:	الثالث		التوقيت:	11:00-10:00
التخصص:			المادة:	مصادر اللغة والأدب
الإجابة النموذجية لدورة الامتحان العادية				

الجواب الأول: - عرّف القلقشندي الكتابة العربية فقال: إنها "صناعة روحانية تظهر بآلة جثمانية دالة على المراد بتوسط نظمها".

■ اشرح التعريف باختصار، مركزا على مصطلحاته الأساسية؟ (02 ن).

الكتابة في اللغة مصدر كتب يكتب كتابةً، من معانيها الجمع، وللكتابة معان عدة في اللغة كالقضاء والشّد والحكم.. أما اصطلاحا فعرّفها القلقشندي في السؤال، بأنها: صناعة روحانية: وهي الألفاظ التي يتخيلها الكاتب في أوهامه، ويصوّر من ضم بعضها إلى بعض صورة باطنة قائمة في نفسه. تظهر بآلة جثمانية: أي بالخط الذي يخطه القلم، فيقيّد به تلك الصورة، وتصير بعد أن كانت صورة معقولة باطنة صورة محسوسة ظاهرة. وفسر الآلة بالقلم، فتشمل الكتابة جميع ما يسطره القلم مما يتصوره الذهن، ويتخيله الوهم، فيدخل تحته مطلق الكتابة كما هو المستفاد من المعنى اللغوي. دالة على المراد بتوسط نظمها: أي مرشدة لما في نفس الكاتب، والمصورة حسًا لأفكاره ومخيلته. والوسيلة هي النظم البديع الخاص الذي ترتبت به الأشكال والرسوم والحروف المكتوبة.

■ للبحث في تاريخ الكتابة ثمرات عدة، اذكر ثلاثة منها؟ (03 ن).

1- التعرف على بداية التفكير اللغوي للإنسان؛ حيث تعد الكتابة أول مظهر له، فلم يرسم أو يكتب إلا بعد تصور وتفكير...

2- الكشف عن الحقائق في شتى مجالات الانسان الحياتية والاجتماعية والجغرافية.. بداية من النقوش إلى وصوله للطباعة على الورق..

3- التعرف على نظم الكتابة في العالم قديما وحديثا، وإدراك العلاقات التي بينها، والإفادة منها في استكشاف حقيقة مصدريّة الكتابة..

الجواب الثاني: بدأ التأليف عند العرب في زمن مبكر، فكانت حركة تأليف واسعة؛ شملت مختلف العلوم، في الدين واللغة والأدب.. حتى تعددت المؤلفات للمؤلف الواحد. - في رأيك، ما الأسباب الدافعة لهذه الكثرة؟ (03.5 ن).

- التفتح العقلي والذهني والكتابي في هذا الزمن.

- التلاقح الواسع بين الحضارة الإسلامية والحضارات الأخرى.

- الاهتمام بالبلغ باللغة العربية وبجمالياتها في الكتابة والتأليف.

- تفاني العلماء في العلم وإخلاصهم له.

- عزوف العلماء عن السياسة وانهماكهم بالتأليف والكتابة في شتى العلوم.

- غدق الخلفاء والأمراء على المؤلفين ودعمهم لهم ولمؤلفاتهم.

- عدد مصادر الشعر العربي وانسبها لأصحابها؟ (01.5 ن).

(1) المفضليات: لمؤلفها المفضل الضبي.

(2) الأصمعيات: لمؤلفها أبو سعيد الأصمعي.

(3) جمهرة أشعار العرب: لمؤلفها أبو زيد القرشي.

الجواب الثالث: يزخر التراث العربي لغة وأدبا، شعرا ونثرا، بمؤلفات كثيرة في شتى العلوم.

■ انسب الكتب الآتية لمؤلفيها؟ (03 ن).

- العقد الفريد: ابن عبد ربه الأندلسي. - تاريخ بغداد: الخطيب البغدادي. - معجم الأدباء: ياقوت الحموي.

– الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: **ابن بسام الشنتريني**. – نفح الطيب في غصن الأندلس الرطيب: **أحمد المقري التلمساني**.

▪ أول معجم عربي هو: **كتاب العين**. لمؤلفه: **الخليل بن أحمد الفراهيدي**.

الجواب الرابع:

▪ اعتمد الخليل بن أحمد الفراهيدي في ترتيب معجمه على طريقة: **الترتيب الصوتي لمخارج الحروف**. (0.5 ن).

▪ جعل صاحب لسان العرب الحرف الأول من جذر الكلمة لـ: **الفصل**. والحرف الأخير منها لـ: **الباب**. (0.5 ن).

▪ عيّن **الباب** الذي نجد فيه الكلمات الآتية من كتاب العين: (العزيمّة، الخطّاب، السّهر)؟ (03 ن).

نتبع طريقة الكشف عن الكلمات الخاصة بكتاب العين:

– العزيمّة:

* تجريد الكلمة من الزوائد: عزم.

* ترتيب الحروف على حسب مخارجها: ع – ز – م.

* تعيين الباب: نجد كلمة العزيمّة في باب العين والزاي والميم معهما.

– الخطّاب:

* تجريد الكلمة من الزوائد: خطب.

* ترتيب الحروف على حسب مخارجها: خ – ط – ب.

* تعيين الباب: نجد كلمة الخطّاب في باب الخاء والطاء والباء معهما.

– السهر:

* تجريد الكلمة من الزوائد: سهر.

* ترتيب الحروف على حسب مخارجها: ه – س – ر.

* تعيين الباب: نجد كلمة السهر في باب الهاء والسين والراء معهما.

▪ عيّن **الباب** والفصل الذي نجد فيه الكلمات الآتية من لسان العرب: (العِبَادَة، الطِّبَاع، الاستِغْجَاب)؟ (03 ن).

في لسان العرب تعتمد طريقة الكشف على معرفة الحرفين الأول والأخير من الكلمة؛ فالأول للفصل والأخير للباب. (بعد تجريد الكلمة من الزوائد).

– العِبَادَة:

* تجريد الكلمة من الزوائد: عبد.

* الحرف الأول: ع. الحرف الأخير: د.

* تعيين الباب: نجد كلمة **عبد** في باب الدال، فصل العين.

– الطِّبَاع:

* تجريد الكلمة من الزوائد: طبع.

* الحرف الأول: ط. الحرف الأخير: ع.

* تعيين الباب: نجد كلمة **طبع** في باب العين، فصل الطاء.

– الاستِغْجَاب:

* تجريد الكلمة من الزوائد: عجب.

* الحرف الأول: ع. الحرف الأخير: ب.

* تعيين الباب: نجد كلمة **عجب** في باب الباء، فصل العين.

بالتوفيق للجميع. أستاذ المقياس: أخوكم / عبد العزيز بن تيشة

جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي
كلية العلوم الإسلامية

القسم:	الحضارة الإسلامية		السنة الجامعية:	2023 / 2022
الطور:	طور الليسانس		التاريخ:	2023 / 01 / 15
السداسي:	الأول		التوقيت:	10:00 - 08:30
التخصص:	حضارة إسلامية		المادة:	تاريخ المذاهب والفرق
دورة الامتحان العادية				

الأجوبة النموذجية

السؤال الأول: (04 نقاط)

يذكر الإمام محمد أبو زهرة في كتابه " تاريخ المذاهب الإسلامية ... " عدّة أسباب أدّت إلى اختلاف المسلمين وظهور الفرق بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم، أذكر هذه الأسباب؟
الإجابة:

- انبعث العصبية العربية.
- التنّازع على الخلافة.
- مجاورة المسلمين لكثير من أهل الديانات القديمة (اليهودية، النصرانية ...) ودخول بعضهم في الإسلام.
- ترجمة الفلسفة والتأثر بها.
- البحث والتعمّق في المسائل الغامضة.
- ظهور القُصاص في الأمة الإسلامية ونشرهم للأساطير والخرافات.
- ورود المتشابه في القرآن الكريم.
- استنباط الأحكام الشرعية.

السؤال الثاني: (2 نقطتان)

ما هو مفهوم فكرة الجبرية والقدرية ومن هو المؤسس لكل طائفة ؟
الإجابة:

- 1- الجبرية: التي دعا إليها جهم بن صفوان والذي أخذها من الجعد بن درهم، ويقال أنّها ترجع إلى أصل يهودي، وتعني أنّ الإنسان مجبر في أفعاله وأن الإرادة الإلهية قدّرت هذه الأفعال من دون اختيار الناس لها، أي أنّ إرادة الإنسان مسلوّبة.
- 2- القدرية: التي دعا إليها عمر المقصوص ومعبّد الجهنّي (ت 80هـ) وغيلان الدمشقي، ويقال أنّها ترجع إلى أصل نصراني، وتعني أنّ الإنسان حرّ في أفعاله ومخيّر فيها (حرّية الإرادة الإنسانية)، وأصحاب هذه العقيدة ينفون القدر.

السؤال الثالث: (05 نقاط)

ما هو السبب الذي أدّى إلى ظهور الخوارج وما هي أهم آرائهم (معتقداتهم)؟
الإجابة:

ظهرت فرقة الخوارج بسبب حادثة التحكيم المشهورة، والخلاف الذي برز بين الخليفة سيدنا علي بن أبي طالب وسيدنا معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما في معركة "صفين" سنة 37هـ/657م، وقد لجأ هذا الأخير في آخر المعركة

إلى فكرة رفع المصاحف على رؤوس الرماح والسيوف، إشارة إلى تحكيم كتاب الله، غير أنّ جماعة من أنصار سيدنا علي رفضوا أمر التحكيم واعتبروا قبوله كبيرة من الكبائر وخرجوا عن طاعة سيدنا علي وحاربوه، لذلك سمّوا خوارج. أبرز آرائهم:

- الخليفة لا يمكن أن يُعيّن إلا بالاختيار الحر الذي تقوم به جماعة من المسلمين دون اعتبار المولد أو الأصل.
- الإمامة ليست واجبة بين المسلمين، فإمكان الناس أن يتناصفوا فيما بينهم من دون إمام، وإن أقاموا ذلك جاز لهم.
- يلقّب الخليفة عند الخوارج إلا بـ "الإمام" ويجب أن يكون مثلاً أعلى للتقوى، ويمكن أن يكون عبداً أسود إذا توفّرت فيه شروط العلم والأخلاق.
- وجوب الخروج على السلطان الجائر.
- تكفير أهل الذنوب من المؤمنين وكلّ من خالفهم، واعتبار بلاد المسلمين بلاد كفر وجب الهجرة منها.
- القول بأنّ العمل جزء من الإيمان.

السؤال الرابع: (05 نقاط)

ما هي الأصول الخمسة لفرقة المعتزلة أذكرها مع الشرح؟
الإجابة:

الأصول الخمسة للمعتزلة هي:

- 1- **التوحيد:** الذي يعني نفي كلّ الصفات عن الله سبحانه وتعالى مثل: السمع والبصر...، أي التنزيه المطلق لله سبحانه وتعالى.
- 2- **العدل:** الذي يعني قياس أحكام الله تعالى بناء على ما يُرضي العقل والمنطق، وبناء على ذلك فقد نفوا الكثير من الأشياء التي تخالف العقل. فعُدل الله - حسب اعتقادهم - يقتضي أن يكون الإنسان حرّاً في أفعاله.
- 3- **المنزلة بين المنزلتين:** أي أنّ هناك منزلة بين منزلة الكفر ومنزلة الإيمان وهي منزلة الفاسق.
- 4- **الوعد والوعيد:** أي أنّ الله ملزم بإنفاذ وعده في الآخرة فعُدله يقتضي ذلك، أي أنّ من أطاع الله سيحصل على الثواب، في حين أن العاصي ومرتكب الكبيرة لا يعفوا عنهم إلا إذا تاب في الدنيا، وهذا أمر قد أخذه الله على نفسه.
- 5- **الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:** ويعني وجوب الخروج عن حاكم المسلمين إذا كان فاسقاً أي إلزامية التدخل ومنع المنكر، كما تعني إجبار الناس وحملهم على الإيمان بمعتقداتهم.

السؤال الخامس: (04 نقاط)

للشيعية الإمامية الإثنا عشرية مجموعة من المعتقدات أذكر أربعة منها مع الشرح؟
الإجابة:

أهم معتقدات الشيعة الإمامية الإثنا عشرية هي:

- **الإمامة:** وتكون عندهم بالنص، والإمامة من الأمور الهامة التي لا يجوز أن يفارق النبي صلى الله عليه وسلم الأمة ويتركها بلا إمام. ويعتقدون أن النبي صلى الله عليه وسلم قد نصّ على إمامة سيدنا علي من بعده نصّاً ظاهراً في مكان "غدير خم".

- **العصمة:** كل الأئمة معصومون عن الخطأ والنسيان، وعن اقتراف الكبائر والصغائر.
- **الرجعة:** يعتقدون أن الإمام الحسن العسكري سيعود في آخر الزمان عندما يأذن الله له بالخروج، وسيملاً الأرض عدلاً كما ملئت جوراً وظلماً.
- **التقية:** أي كتمان الحق وستر الاعتقاد فيه ومكاتمة المخالفين.
- **المتعة:** يقرّون زواج المتعة من النساء، وهو زواج يشترط فيه مدّة محدّدة.
- **البراءة:** يتبرّؤون من الخلفاء الراشدين الثلاثة سيدنا أبي بكر وسيدنا عمر وسيدنا عثمان رضي الله عنهم، وينعتونهم بأقبح الصفات، لزعمهم بأنهم اغتصبوا الخلافة دون سيدنا علي رضي الله عنه.

بالنجاح والتوفيق / أستاذ المادة: أحمد غريسي

جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي
كلية العلوم الإسلامية

2023 / 2022	السنة الجامعية:	 جامعة الشهيد حمه لغزير - الوادي Université Echahid Hamma Lakhdar - El Oued	القسم:	الحضارة الإسلامية
2023 / 01 / 08	التاريخ:		الطور:	طور الليسانس
10:10 - 08:30	التوقيت:		السداسي:	الثالث
التفسير التحليلي	المادة:		التخصص:	ثانية حضارة إسلامية
دورة الامتحان العادية				

الإجابة النموذجية

أجب على الأسئلة الآتية بدقة ووضوح:

أولاً: من أساليب التفسير؛ التفسير التحليلي وهو بيان الآيات القرآنية بالتعرض لجميع نواحيها، والكشف عن كل مراميها، حتى يكون المفسر مستوعبا لجميع الأهداف التي تتطلبها من بحث عن ألفاظها ومعانيها، وأسباب نزولها، وعما ترمي إليه من إحكام وعقائد وعن السر في تعبيرها، وما ترمي إليه بألفاظها وتستهدفه بأسلوبها. 1ن. وله عدة خطوات منهجية وعلمية منها: 4ن.

1 بيان مناسبات الآيات والسور. 2 بيان أسباب النزول.

3 بيان معاني المفردات القرآنية وغريب الألفاظ. 4 بيان وجوه الإعراب، والمواضع التي أشكل إعرابها.

5 وبيان الوجوه البلاغية، واللطائف في أسلوب القرآن.

6 بيان القراءات القرآنية المتواترة والشاذة التي لها تعلق بالتفسير وتوجيهها.

7 بيان المعنى العام الإجمالي للآية أو الآيات وشرح المعاني والدلالات، والموازنة والمقارنة بين الأقوال التفسيرية للوصول إلى القول الراجح أو القول الأوفق.

8 بيان الأحكام الفقهية أو الاعتقادية أو الأخلاقية أو القواعد التربوية أو المسائل العلمية أو الهدايات القرآنية.

ثانياً: درست في هذا السداسي سورة الممتحنة أو الممتحنة ووجه تسميتها بذلك الممتحنة "بكسر الحاء" أي المختبرة، أضيف الفعل إليها مجازاً، كما سميت سورة "التوبة" المبعثرة والفاضحة؛ لما كشفت من عيوب المنافقين. ومن قال في هذه السورة: الممتحنة "بفتح الحاء" فإنه أضافها إلى المرأة التي نزلت فيها، وهي أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط، قال الله تعالى: {فامتحنوهن الله أعلم بإيمانهن} الممتحنة: الآية. 3ن.

ومما سميت به السورة من باب الاجتهاد سورة المودة، سورة الامتحان. 1ن.

وعدد آياتها ثلاث عشرة آية بلا خلاف بين أهل العلم. 1ن. واتفق أهل التفسير على أن سبب نزول صدر

هذه السورة كان في شأن حاطب بن أبي بلتعة، وذلك أن حاطباً هذا كان رجلاً من المهاجرين، وكان من أهل

بدر أيضاً، وكان له بمكة أولاد ومال، ولم يكن من قريش أنفسهم، بل كان حليفاً لعثمان. فلما عزم رسول الله

صلى الله عليه وسلم على فتح مكة لما نقض أهلها العهد، فأمر النبي صلى الله عليه وسلم المسلمين بالتجهيز

لغزوهم، وقال: "اللهم، عم عليهم خبرنا". فعمد حاطب هذا فكتب كتاباً، وبعثه مع امرأة من قريش إلى أهل

مكة، يعلمهم بما عزم عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم [من غزوهم]، ليتخذ بذلك عندهم يداً، فأطلع الله

رسوله على ذلك استجابة لدعائه. فبعث في أثر المرأة فأخذ الكتاب منها، وهذا بين في هذا الحديث المتفق على

صحته. 2ن

وحين نتأمل هذه السورة الكريمة نجد أن من أول وأولى مقاصدها وغاياتها التأكيد على البراءة التامة من الشرك وأهله، وتجريد القلب لله تعالى. 1ن

وقد اشتملت من الأغراض والموضوعات على ما يلي: 4ن.

1 تحذير المؤمنين من اتخاذ المشركين أولياء مع أنهم كفروا بالدين الحق وأخرجوهم من بلادهم.

2 وإعلامهم بأن اتخاذهم أولياء ضلال وأنهم لو تمكنوا من المؤمنين لأسأؤوا إليهم بالفعل والقول، وأن ما بينهم وبين المشركين من أواصر القرابة لا يعتد به تجاه العداوة في الدين، وضرب لهم مثلا في ذلك قطيعة إبراهيم لأبيه وقومه.

3 وأردف ذلك باستئناس المؤمنين برجاء أن تحصل مودة بينهم وبين الذين أمرهم الله بمعاداتهم أي هذه معاداة غير دائمة.

4 وأردف بالرخصة في حسن معاملة الكفرة الذين لم يقاتلوا المسلمين قتال عداوة في دين ولا أخرجوهم من ديارهم.

5 وحكم المؤمنات اللاء يأتين مهاجرات واختبار صدق إيمانهن وأن يحفظن من الرجوع إلى دار الشرك ويعوض أزواجهن المشركون ما أعطوهن من المهور ويقع التراد كذلك مع المشركين.

6 ومبايعة المؤمنات المهاجرات ليعرف التزامهن لأحكام الشريعة الإسلامية.

7 وتحريم تزوج المسلمين المشركات.

8 والنهي عن موالاة اليهود وأنهم أشبهوا المشركين.

ثالثا: فسر قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ) على طريقة تفسير القرآن بالقرآن أي (الآيات التي وردت بنفس النظائر وب نفس المعنى). 3ن

كما قال الله تعالى: {يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى أولياء بعضهم أولياء بعض ومن يتولهم منكم فإنه منهم} [المائدة: 51]. وهذا تهديد شديد ووعيد أكيد، وقال تعالى: {يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا الذين اتخذوا دينكم هزوا ولعبا من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم والكفار أولياء واتقوا الله إن كنتم مؤمنين} [المائدة: 57] وقال تعالى: {يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا الكافرين أولياء من دون المؤمنين أتريدون أن تجعلوا لله عليكم سلطانا مبينا} [النساء: 144]. وقال تعالى: {لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء إلا أن تتقوا منهم تقاة ويحذركم الله نفسه} [آل عمران: 28].

جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي
كلية العلوم الإسلامية

2023 / 2022	السنة الجامعية:		الحضارة الإسلامية	القسم:
2023/01/17	التاريخ:		الليسانس	الطور:
10:00-8:30	التوقيت:		الثالث	السداسي:
النحو والصرف	المادة:		الحضارة	التخصص:

الإجابة النموذجية للورقة الامتحان العادية

Université Echahid Hamma Lakhdar - El-Oued

الجواب الأول: 6ن

1- اللفظ المعرب هو : اللفظ الذي تتغير حركة آخره بتغير وضعه في الجملة

ومثاله: وجاء رجلٌ من أقصى المدينة يسعى

والمبني هو : اللفظ الذي لا تزم آخره حركة واحدة رغم تغير وضعه في الجملة

ومثاله : هؤلاء قومنا

الاستثناء الناقص هو: الاستثناء الذي حذف منه المستثنى منه، ويكون منفيا.

ومثاله: ما فعلوه إلا قليل منهم

2- المفعول المطلق المؤكد هو: مصدر منصوب جاء ليؤكد فعله ويقوي معناه

ومثاله: ورتل القرآن ترتيلا

الجواب الثاني: 6ن

الاسم	نوعه
قرية	مفعول به
تدميرا	مفعول مطلق
تأويلا	تميز
الكتاب	مفعول معه
المستضعفين	مستثنى
قليلا	مفعولا فيه

الجواب الثالث: 8ن

أ - قال تعالى: وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ.

ب- قال تعالى: وَاضْمُمْ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ

و: حسب مقابلها

لا: حرف نهى وجزم مبني على السكون لا محل لها من الإعراب.

تقتلوا: فعل مضارع مجزوم بـ "لا الناهية" وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل

مبني في محل رفع فاعل. والألف للترقية

أولادكم: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، والكاف: ضمير متصل مبني في

محل جرّ بالإضافة والميم للجماعة

خشية: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

إملاق: مضاف إليه مجرور وعلامة جره تنوين الكسر الظاهر على آخره.

و: حسب ما قبلها

اضمم: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

يدك: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف، والكاف: ضمير متصل مبني في محل

جر بالإضافة.

إلى: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
جناحك: اسم مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف، والكاف: ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.
تخرج: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون لأنه جواب الطلب.
بيضاء: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب
غير: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف.
سوء: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسر الظاهر على آخره.