وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الشهيد حمة الأخضر الوادي

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي **سنة ثانية ماستر: لسانيات عامة**

الإجابة النموذجية لمقياس: علم الدلالة

الجواب الأول: (5ن)

يجب أن نتعرف على مفهوم العلامة وأركانها لدى العالمين:

- **مفهوم العلامة لدي سوسير أركانها: يرى سوسير العلامة بأنّها وحدة لسانية مكونة من دال ومدلول– ذات طبيعة مركبة– فالدال هو الصورة السمعية التي هي بمثابة الإدراك النفسي لتتابع الأصوات مثل: (ر، ج، ل)، والمدلول هو المفهوم أو التصور الذهني–مجموع السمات الدلالية– مثل (حي، ناطق، عاقل، إنسان، ذكر، راشد..)، ولهذه العلامة عدّة خصائص وهي: اعتباطية العلامة، سوسير يقر باعتباطية العلاقة بين الدال والمدلول ويقصد بذلك: عدم وجود علاقة معللة بينهما، وحجته في ذلك وجود اللّغات المختلفة، والخاصية الثانية الخطية: فالدال ذو طبيعة سمعية، لذلك هو يمتد امتدادا في الزمن، فهو بمثابة التيار اللامنقطع في زمن الخطاب، وفي فضاء الكتابة المتتابع، فعناصر الدوال السمعية تظهر الواحد تلو الآخر مشكلا في ذلك سلسة، والخاصية الثالثة القيمة: فلا يمكن للفظة اكتساب قيمة إلّا إذا أدرجت في سياق ما، والخاصية الرابعة ثبوت وتغير العلامة : اللغة لدى سوسير ثابتة ومتغيرة في آن واحد، فالزمن يضمن للغة استمراريتها وفي نفس الوقت يؤثر فيها ويطورها وتتغير .**
- **مفهوم العلامة لدى بيرس: هي أول ينشئ مع ثان يسمى موضوعه علاقة ثلاثية تبلغ أصالتها أنّها تحمل ثالثا يسمى مفسر العلامة، على أن يحقق موضوعه نفس العلاقة الثلاثية التي يحققها هو نفسه مع الموضوع ذاته، –يوجد علاقة بين الدال والمدلول عكس سوسير–فأركان العلامة لديه ثلاثة: الممثل: وهو العنصر الظاهر في القول، يتجسم حسيّا في الصوت أو الكتابة، الموضوع: وهو ما تقوم مقامه العلامة، أي الشيء كما هو موجود على أرض الواقع؛ أي كل المحسوسات الموجودة الآن والتي وجدت سابقا، أو ستوجد لاحقا. وقد يكون الموضوع غير محسوس. المفسر: وهي الأفكار التي تولد في الذهن، أي المعنى الذي من أبرز خصائصه أنه غائب فهو ليس ملموسا ولا ظاهرا؛ حيث أنّه يظهر عبر علاقة لا مباشرة.**
- **وقد قسم بيرس العلامة إلى أنواع وهي: العلامة الأيقونية: الدال فيها يشبه المدلول، فالعلامة بين الدال والمدلول علاقة تشابه أو تطابق. العلامة الإشارية: الدال فيها بشير إلى المدلول، العلاقة بين الدال**

والمدلول إمّا سببية أو علاقة تجاور مكاني. العلامة الرمزية : الدال فيها يرمز إلى المدلول، فالعلاقة بين الدال والمدلول علاقة تعاقدية عرفية.

- أسّس سوسير تصورًا بنيويًا للعلامة مكّن من فهم اللغة كنظام مغلق–سوسير أسقط المرجع لأنّه بنيوي–، بينما قدّم بيرس تصورًا تأويليًا ديناميًا للعلامة، جعلها أكثر قدرة على استيعاب تعقّد المعنى وتعدّد قراءاته– المرجع ركن من أركان العلامة لديه وهو يسهم في تفسير الظواهر اللغوية وغير اللغوية–؛ ولذلك يُعدّ نموذج بيرس أوسع أفقًا في تفسير الظواهر اللغوية المعقّدة، ومع ذلك، يبقى نموذج سوسير أساسيًا وفعّالًا في تحليل البنية اللغوية الداخلية، خاصة في المستويات الصوتية والصرفية والتركيبية.

الجواب الثاني: (5ن)

النظرية المشار إليها في النص هي: أصناف الأشياء؛ حيث تعود جذور هذه النظرية إلى أبحاث اللسانيين هاريس وموريس جروص، وقد تبلورت بشكل نهائي في أبحاث جاسطون جروص. وأهم ما جاء في هذه النظرية أنّها لا تفصل المستوى النحوي عن المستويين المعجمي والدلالي، فهي تعد المعجم والدلالة بمنزلة نحو اللغة، فهذه النظرية لا تفصل بين المكونات المعجمية والدلالية والتركيبية للفعل والاسم، فهما يستمدان قيمتهما من خلال هذه الأبعاد مجتمعة. أمّا أنواع المسانيد فهي ثلاثة: مسند فعلي : وهذا حين تكون الجملة فعلية ويكون الفعل فيها فعلا اسناديا لا ناقلا وهو من يختار معمولاته– مع تقديم مثال–. مسند اسمي: وهذا حين تكون الجملة فعلية لكن الفعل فيها ناقلا ولا يختار معمولاته ونستطيع قلب الجملة إلى جملة اسمية والاسم هو من يختار معمولاته–مع تقديم مثال– مسند وصفي: وهذا حين تكون الجملة فعلية لكن الفعل فيها ناقلا ولا يختار معمولاته ونستطيع قلب الجملة إلى جملة اسمية والاسم–الوصف– هو من يختار معمولاته–مع تقديم مثال–.

السؤال الثالث: (10ن)

الإجابة تكون على شكل مقال

مقدمة: تمهيد عام+ طرح الإشكالية

عرض: تعريف حبسة بروكا وأسبابها والاعراض الناجمة عنها وسبل تشخيصها وعلاجها.

خاتمة: النتائج المستخلصة