



التوقيت: ساعة ونصف : اختيار عنصر.

تاریخ الامتحان: جانفي 2026

## قسم اللغة والأدب العربي

الشخص: دراسات نقدية / دراسات أدبية

## المستوى والتطور: السنة الثانية ليسانس

## تصحيح امتحان الرقاية في مادة: اللسانيات العامة

## الإجابة النموذجية

## 1 – الفروق الأساسية الثلاثة بين علم اللغة و علم النحو ( 6\* 0.5 = 3 ن )

## علم النحو / معياري / تعليمي (ثابت) / خاص بكل لغة على حدة. 1.5 ن

علم اللغة / وصفي / غير تعليمي (متطور) / عام لجميع اللغات 1.5 ن

2 - یقصد (فردينالد دو سوسيير) بمعايير:  $(2^* 3 = 6)$

## الشمولية : دراسة اللغة في جميع مستوياتها.....2 ن

الاقتصاد : الإيجاز في صياغة قواعد اللغة ..... 2ن

الانسجام: عدم الالتواء في تناقض بين القواعد اللسانية ..... 2ن

3— فَسَّرَ اللُّغُويُّ الرُّوسِيُّ (رُومَانِ ياكُبُسُون) الوظيفةُ الشُّعُوريَّةُ لِلرُّسَالَةِ فِي نَظَريَّةِ التَّوَاصُلِ اللُّغُويِّ (2\*2 = 4 ن.).

أ. الوظيفة الشعرية هي ما يجعل الرسالة خطاباً أدبياً كقيمة مهيمنة دون الوظائف الأخرى ..... 2ن

ب - تقسيم اللساني ينحصر في ثلاثة ( الاختيار / التركيب ) عند فردينالد دو سوسيير ....2ن

4 - أورد اللغوي (أندري مارتنبي) خاصية (المفصل المزدوج) في تفسيره للغة:  $2 * 3 = 6$  ن

– **العلمُ نُورٌ**: المستوى الأول / الوحدات الدالة (الموئلات / المورفيمات) .... 3 ن

هـ) : الـ / علم / نور ( 3 مونيمات )

المستوى الثاني / الوحدات غير الدالة (الفنون) ..... 3ن

هي : ء/الفتحة/لـ /ـ/ الكسرة/لـ /ـ/ الضمة/نـ /ـ/ وـ/ـ/ زـ/ـ/ (12 فونيم)

### تبليه : نقطة ( 01 ) لوضوح الخط و الدقة

بالتوقيق والسداد / أستاذ المقياس : أ.د/

م ل ش