

## الإجابة النموذجية لامتحان السادس الأول في مقياس مصادر تاريخ الجزائر العام

## الجواب الأول: أهمية الوثائق الأرشيفية كمصدر تاريخي لتاريخ الجزائر (5ن)

تعتبر الوثائق الأرشيفية مصدراً تاريخياً أساسياً لما تميز به من صدقية ودقة في توثيق الأحداث والوقائع، فهي تمثل سجلاً مباشراً للأعمال والقرارات والنشاطات السياسية والإدارية والاقتصادية والاجتماعية التي شهدتها المجتمع في فترات زمنية مختلفة، وتكون أهميتها في كونها أدلة أصلية يعتمد عليها الباحث والمؤرخ في إعادة بناء الماضي بطريقة علمية و موضوعية، بعيداً عن التخيّل أو الروايات غير الموثقة، كما تتيح الوثائق الأرشيفية فهم السياق التاريخي للأحداث وتحليل تطور المؤسسات والعلاقات الاجتماعية، مما يجعلها عنصراً لا غنى عنه في الدراسات التاريخية والأكاديمية عن الجزائر، بالإضافة إلى ذلك تقول القاعدة التاريخية بأنه «لا تاريخ بدون وثائق» وهذه المقوله تعكس مبدأ أساسياً في علم التاريخ، وهو أن الأحداث الماضية لا يمكن دراستها أو تدوينها بصورة علمية و موضوعية إلا بالاعتماد على مصادر موثوقة، وفي مقدمتها الوثائق الأرشيفية.

## الجواب الثاني: (5ن)

حرست الحكومة الفرنسية خلال حملتها العسكرية على الجزائر على أن تضم ضمن أسطولها إضافة إلى رجال الحرب على بعض رجال الإعلام والثقافة لاستخدامهم ضمن اختصاصاتهم مع حرصها على إصدار أول صحيفة والتي سينظر لها أن تكون ناطقا رسميا باسم إدارة الاحتلال الفرنسي في الجزائر، بالإضافة إلى ضبط الطريقة التي تنشر بها المنشير والقرارات الرسمية الفرنسية سواء من طرف الوالي العام أو المصالح الأخرى التي تنسق إدارة البلاد.

وأهم هذه الصحف الاستعمارية: "الستافيت سidi Ferrage، المونتير الجزائري (Le Moniteur Algérien) .، جريدة الأخبار، جريدة المشر.

### الجواب الثالث: (6ن)

تميزت الكتابة التاريخية الاستعمارية عن الجزائر في محملها بالتحيز الإيديولوجي وخدمة المشروع الاستعماري أكثر من سعيمها إلى الموضوعية العلمية، فقد ركز المؤرخون الفرنسيون الأوائل على تصوير الجزائر قبل الاحتلال على أنها أرض بلا تاريخ أو دولة، يسودها التخلف والفوضى، وذلك لتمرير "الرسالة الحضارية" المزعومة للاستعمار، كما همّشت هذه الكتابات دور الجزائريين في صناعة تاريخهم، وقللت من شأن مقاومتهم الشعبية والسياسية، ووصفتها غالباً بأعمال تمرد أو عصيان بدل اعتبارها حركات تحرر وطني، وإلى جانب ذلك، اعتمدت الكتابة التاريخية الفرنسية على مصادر رسمية استعمارية، وأغفلت الروايات المحلية والشفوية، مما أدى إلى تقديم صورة أحادية للتاريخ الجزائري، كما كان للمدرسة التاريخية الاستعمارية اتي برزت خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين وتحولت بعدها إلى أداة فكرية وإيديولوجية هدفت إلى تثبيت الهيمنة الفرنسية سياسياً وثقافياً، أكثر من كونها مدرسة علمية محايده في دراسة تاريخ الجزائر.

## الحوار الرابع: أصحاب المصادر التاريخية التالية:(4ن)

- Moeurs coutumes d'Algérie : **Eugène Daumas** يوجين دوماس
  - Le FLN. Mirage et réalité, des origines à la prise du pouvoir : **Gilbert Meynier** جيلبير مني

جهة التحرير الوطني: وثائق و تاريخ: محمد حري، جيلبير مني

تاريخ الجزائر المعاصرة. الغزو و بدايات الاستعمار 1827-1871: شارل اندري جولييان