



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي



كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

البرنامج الثالث لمناقشات مذكرات الماستر تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر 2024 (الدورة العادية)

الرقم	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة	التوقيت والمكان
الأحد 2024/06/09			
1	شعرية الأسلوب في قصيدة يا ابنتي للشاعر سعد مردف	رئيسا أ.د سعد مردف مشرفا د. حسين مشاركة مناقشا د.سليم رهيوي	11:00 ق8
2	القضايا الاجتماعية في رواية القاهرة الصغيرة لعمارة لخص	رئيسا د.ميداني بن عمر مشرفا أ.د نبيل مزوار مناقشا د. كلثوم زينة	11:00 ق9
3	نسق الذاتية والغيرية في رواية عزيز والعدراء لعابدة خلدون	رئيسا د. عباس بلحاج مشرفا د. ثورية برجوح مناقشا د. مريم سالي	11:00 ق11
4	جمالية العجيب في المجموعة القصصية المتحولون لوفاء عبد الرازق	رئيسا أ.د. محمد الصديق معوش مشرفا أ.د حمزة حمادة مناقشا د سعد حمادة	11:00 ق18
5	القيم التربوية والخصائص الفنية في سرح الطفل الجزائري مسرحية صانعة الأحلام السعيدة لسلمان بومعزة أنموذجا	رئيسا أ.د زينب قوني مشرفا د.فضيلة بوجلخة مناقشا د.مسعودة الساكر	11:00 ق21

12:00 ق12		رئيسا مشرفا مناقشا	أ.د نبيل مزوار د.ميداني بن عمر أ.د. سعد مردف	الأبعاد الجمالية في القصيدة الموجهة للطفل لدراسة تحليلية في نماذج مختارة من كتاب السنة الأولى والثانية متوسط	6
12:00 ق17		رئيسا مشرفا مناقشا	د. علي زيتونة مسعود د.حسين مشاركة أ.د حمزة حمادة	شعرية التصوف في شعر فاتح علاق من خلال ديوانه (ما في الجبة غير البحر)	7
13:00 ق9		رئيسا مشرفا مناقشا	أ.د نوال بومعزة د.فوزية تقار د.أمينة حاج داود	الخطاب السياحي بين التشكيل والحضور في رواية أثر الغزالة لحواء حنكة	8
13:00 ق7		رئيسا مشرفا مناقشا	د.كلثوم زنيينة د. عباس بلحاج أ.د سعد مردف	الأبعاد الرومانسية في الشعر التونسي نور الدين صمود أنموذجا	9
الاثنين 2024/06/10					
11:00 ق10		رئيسا مشرفا مناقشا	أ.د علي كرباع أ.د يوسف العايب أ.د حمزة حمادة	أدوات التشكيل الفني في رواية بخور السراب لبشير مفتي	10
11:00 ق12		رئيسا مشرفا مناقشا	أ.د نجاح مدلل د.كلثوم زنيينة د.عائشة جباري	الفتازيا والرعب في رواية الأبعاد المجهولة لعبد الوهاب السيد الرفاعي	11
11:00 ق21		رئيسا مشرفا مناقشا	أ.د عبد الرشيد هميسي أ.د. سعد مردف د. فضيلة بوجلخة	الصورة الشعرية في ديوان ردة نعل لمحمود عياشي	12
11:00 ق20		رئيسا مشرفا مناقشا	د.السعيد قرفي د.عبد العزيز مصباحي د.سمية صالح	تمثلات الهوية الوطنية في كتابات محمد البشير الإبراهيمي أول خطبة بعد الاستقلال أنموذجا	13

11:00 ق 17		رئيسا مشرفا مناقشا	أ.د نصر الدين وهابي د.أمينة تجاني د.سمية صالحى	مقاربة أسلوبية في قصيدة ذكرى المولد لأحمد شوقي	14
12:00 ق 18		رئيسا مشرفا مناقشا	د.عباس بلحاج أ.د سعد مردف د.راجية غانية	السرد الصحراوي في رواية الكناس لسليم عبادو	15
12:00 ق 9		رئيسا مشرفا مناقشا	أ.د الطاهر حسيبي أ.د نبيل مزوار أ.د زينب قوني	العتبات النصية في رواية كراف الخطايا لعيسى لحيلج	16
12:00 ق 19		رئيسا مشرفا مناقشا	د. فضيلة بوجلجة د.أمينة تجاني د.خديجة الزين	أدب الأطفال وأثره في التنمية اللغوية والعقلية للطفل نماذج مختارة لأعمال محمد ناصر	17
13:00 ق 10		رئيسا مشرفا مناقشا	د.عباس بلحاج د.فوزية تقار د كلثوم زنينة	الاستشراف وآليات السرد في رواية الخيال العلي، جلالته الأب الأعظم لحبيب مونسي أنموذجا	18
الأربعاء 2024/06/10					
12:00 ق 8		رئيسا مشرفا مناقشا	أ.د محمد الأمين شيخة أ.د يوسف بديدة أ.د الطاهر حسيبي	المكونات الدرامية في رواية " أقاليم الخوف " لفضيلة الفاروق	19

رئيس القسم:

رئاسة قسم اللغة والأدب العربي
جامعة الزيتونة
الدراسة الأدبية واللغوية
أ.د.كتور عبد الرحمن بن عمر