

1- اذكر مع الشرح المختصر فروع الأنثروبولوجيا الأمريكية؟

الأنثروبولوجيا الأمريكية أسسها الأنثروبولوجي الألماني-الأمريكي فرانز بواس، وتنقسم إلى أربعة فروع هي:

- الأنثروبولوجيا الفيزيائية: تدرس تطور الإنسان على مر الزمن، والآثار البيئية والثقافة المختلفة على التطور الإنساني. وتعالج ثلاث مجموعات رئيسية من المشكلات: تطور الرئيسيات الإنسانية وغير الإنسانية، والتنوع الإنساني وأهميته، والأسس البيولوجية للسلوك الإنساني.

- الأنثروبولوجيا الثقافية: الثقافة في الأنثروبولوجيا الأمريكية أشمل بكثير من المجتمع (يحمل التخصص في بريطانيا اسم الأنثروبولوجيا الاجتماعية)، إذ تشمل كل ما هو مكتسب في حياة الإنسان. ومن بين ذلك الدين، والأسطورة، والتقاليد، والعادات، والفنون، والأدوات، والهياكل الاجتماعية، والأسرة.

- الأنثروبولوجيا اللغوية: تدرس اللغات في سياقها الاجتماعي والثقافي عبر الزمان والمكان، سواء اللفظية وغير اللفظية، ويشمل ذلك دراسة وظائفها واستخداماتها الاجتماعية، والعلاقة بين اللغة والعقل والثقافة والمجتمع، وتأثير اللغات على تصورنا للعالم، وانتقالها بين الأجيال.

- علم الآثار: يهدف إلى الكشف عن ثقافة وتفاصيل حياة المجتمعات التاريخية وقبل التاريخية، بالتنقيب، والتأريخ، وتحليل ما تركته الأجيال السابقة.

2- اذكر مع الشرح المختصر فروع الأنثروبولوجيا الأوروبية؟

- الإثنوغرافيا: وضع المصطلح المؤرخ الألماني (ب. ج. نيور) عام 1810 وتعني الإثنوغرافيا الدراسة الوصفية لطريقة وأسلوب الحياة لشعب من الشعوب أو مجتمع من المجتمعات.

- الإثنولوجيا: ظهر المصطلح عام 1787 على يد عالم الأخلاق "دوشوفان". وتتم الإثنولوجيا بالثقافة ومقارنة الثقافات المجتمعية، فالإثنولوجيا هي الدراسة التحليلية والمقارنة للمادة الإثنوغرافية، بهدف الوصول إلى تصورات نظرية وتعميمات بصدد الوقوف على مختلف النظم الاجتماعية الإنسانية.

2- أصل الرواسب والرموز الثقافية؟

الحناء: راسب ثقافي في الحضارة العربية ويعود أصله إلى عصر الفراعنة عندما بعث رمسيس الأول مراكبه لجلب أعشاب طبية من آسيا فعادت تحمل معها نبات الحناء لاستخدامه في عمليات التحنيط وصناعة العطور وفي التجميل وصباغة شعر الرأس. وقد وجد الباحثون بأن أصابع اليدين والقدمين لبعض موميات الأسرة العشرين بالدير البحري محضبة بالحناء.

الشمس: تمثل الشمس الإله "رع" لدى المصريين القدماء. وقد تغلغت العقيدة الشمسية التي تمثل الإله رع في شتي عناصر الكون حتى أشرت على محاور المعابد. ومن أهم خصائص هذا الإله، أنه كان المعبود الخالق الذي خلق نفسه وأنشأ أممه وفقاً لمذهب الخلق في أوتو هليوبوليس. كما أنه المنسب في دوران السنة وتعاقب الفصول والفيضان، وارتباطه بالملك والملكية.

إيريس Iris: هي إلهة رسول سريعة في الأساطير الإغريقية ومعروفة بإلهة قوس قزح. وهي إلهة إثارة الصراع والخلاف والنزاع بين الآلهة والبشر في الميثولوجيا الإغريقية. قصتها: لم يتم دعوتها في عرس بلوس وثيس خوفاً منها بأن تقوم بدب النزاع بين المدعوين وعندما اكتشفت إيريس ذلك قامت بإلقاء تفاحة بين حاضري العرس كتب عليها «إلى الأحمق» مما أدى بالنهاية إلى دب الشقاق بين الحاضرين فما كان منهم إلى أن التحتوا إلى باريس ليحكم بينهم مما أدى إلى حرب حصار طروادة وقد عرفت هذه التفاحة باسم تفاحة الشقاق.

كوندور Condor: طائر مقدس يعيش في سلسلة جبال الأنديز التي تضم سبع دول في الساحل الغربي لأمريكا الجنوبية، والكوندور هو طائر الإنكا المقدس، رسول السماء والأرض. ووفقاً للتقاليد، فإن مهمته هي نقل أرواح الموتى على أجنحته إلى السماء.