



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الشهيد حمہ لخضیر - الوادی

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

شعبة الدراسات الأدبية

الموضوع : الملحق الأول لعناوين مذكرات الماستر المقترحة للموسم 2025/2024

رقم	الأستاذ(ة)	عنوان المذكورة	التخصص	رأي اللجنة
01	عقيلة قرورو	ثقافة المكان في رواية قداس الكاردينال لسليم بتقة	نقد عربي حديث ومعاصر	إذا كانت الدراسة في النقد الثقافي فإن العنوان يحتاج إلى إعادة صياغة . كأن يكون: فاعلية المكان الثقافي وأنساقه في رواية قداس الكاردينال لسليم بتقة
02	عقيلة قرورو	البعد النفسي للشخصية في قصة طيف التوحد لبيتهنة سيفغزة	نقد عربي حديث ومعاصر	مقبول
03	السعيد قرفي	تطور مفهومي الطبع والصيغة في النقد الأدبي الحديث .	نقد عربي حديث ومعاصر	مقبول لو تم ضبط مجال الدراسة.
04	السعيد قرفي	اتجاهات نقد الرواية العربية : نماذج مختارة .	نقد عربي حديث ومعاصر	مقبول لو تم تحديد التماذج، أو المنظور النبدي
05	السعيد قرفي	العنوان في الرواية الجزائرية من منظور النقد الثقافي .	نقد عربي حديث ومعاصر	مقبول
06	فطيمية الزهرة حفري	تجليات الأسطورة وأبعادها الجمالية في شعر أمل دنقل "نماذج شعرية مختارة"	نقد عربي حديث ومعاصر	مقبول
07	فطيمية الزهرة حفري	القصة القصيرة جداً "مقاربة نقدية "	نقد عربي حديث ومعاصر	العنوان يفتقر إلى مدونة
08	محمد الصديق معوش	جماليات التجريب في روايات الطيب صالح	نقد عربي حديث ومعاصر	العنوان واسع جداً، لو اكتفينا بمدونة واحدة من أعماله.
09	محمد الصديق معوش	تخيل المعاناة في رواية "العصف الماكول" لمحمود الزهار	نقد عربي حديث ومعاصر	مقبول



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الشهيد حمّه لخضر - الوادي



كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

شعبة الدراسات الأدبية

الفلسي والأدبي في نقد ميشال فوكو) مثلاً، لكن الموضوع منتجاً ودالاً ريمياً أو بشكل آخر.			
مقبول لو اكتفيت بـأنماط الصورة الفنية في الديوان المدروس.	نقد عربي حديث ومعاصر	أنماط الصورة الفنية في الشعر الجزائري المعاصر - ديوان "زغاري الأئتين" لصالح خطاب أنموذجاً.	ميريم كروش 11
مقبول مع التعديل خصوصيات الخطاب المسردي لعز الدين جلاوي (الفجاج الشائكة) أنموذجاً	نقد عربي حديث ومعاصر	خصوصيات الخطاب المسردي في مسردية (الفجاج الشائكة) لعز الدين جلاوي - دراسة في الحوار والسرد.	مسعود وقاد 12
مقبول	نقد عربي حديث ومعاصر	تخيل الأزمة في رواية لخضر ليسمينة صالح-	نعميم قعر المثلد 13
مقبول	نقد عربي حديث ومعاصر	صورة الآتا في فضاء الآخر، في رواية «القاهرة الصغيرة» لعمارة لخوص.	يسمينة عوادي 14
مقبول	نقد عربي حديث ومعاصر	بنية الشخصية الروائية في رواية طلاق عاصفي لخليفة قعيد - دراسة سيميائية.	بن حمدة محمد الصالح 15
مقبول مع تعديل بسيط: العتبات النصبية ودلائلها في المجموعة القصصية "حدثنا الجد قال" لمحمد الصالح بن علي - دراسة سيميائية.	نقد عربي حديث ومعاصر	العتبات النصبية في المجموعة القصصية حدثنا الجد قال محمد الصالح بن علي - دراسة سيميائية.	بن حمدة محمد الصالح 16

نیس القسم